

# GUÍA 5 ARTES VISUALES



CURSO 5° A Y B	SEMANA : 22 al 26 de Noviembre
ARTES Prof. Ana Vidal	Evaluación: 25% nota semestral

Confeccionar una obra artística utilizando diferentes lápices para colorear parte del dibujo y pega papeles de colores en algunos elementos.

## Manos a la obra

**INSTRUCCIÓN GENERAL:** Realiza un dibujo en clases utilizando diferentes lápices para colorear parte del dibujo. (No pintar completamente) y pega papeles de colores en algunos elementos de tu dibujo para terminar tu obra.

**1** Selecciona una gama de color y separa los colores que vas a utilizar. Asegurate que todos los colores pertenecen a la misma gama



**2** Planificar las partes del dibujo donde vas a pintar con la gama seleccionada. Puedes colocar un pequeño punto del color que utilizarás.



**3**

Pinta las partes del dibujo respetando las formas y líneas de contorno.



**4**

PEGA PAPELES DE COLORES SELECCIONADOS EN ALGUNOS ELEMENTOS DE TU DIBUJO



[ana.vidal@colegiosanandres.cl](mailto:ana.vidal@colegiosanandres.cl)



+56964097308



**PAUTA DE EVALUACIÓN: “Obra artística con gamas y contrastes de colores”  
(25% nota semestral)**

<b>Asignatura</b>	<b>ARTES VISUALES</b>	<b>Profesora Ana Vidal Araos</b>
<b>Nombre</b>		
<b>Curso</b>	5° básico	Fecha: 22 a 26 de Noviembre

Objetivos a evaluar:

OA4: Analizar e interpretar obras de arte y diseño en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros.

Confeccionar una obra artística utilizando diferentes lápices para colorear parte del dibujo y pega papeles de colores en algunos elementos.

Puntuación : los puntajes obtenidos serán acorde al desempeño del estudiante según la escala

Puntaje Ideal	36( 4 pts por indicador	Puntaje mínima de aprobación		Puntaje Obtenido	
<b>ESCALA</b>					
4	El indicador se presenta con habilidades desarrolladas al 100% para el logro de objetivo.				
3	El indicador se presenta, con errores poco significativos para el logro del objetivo.				
2	El indicador se presenta con insuficiencias notorias y errores que son significativas para el logro del objetivo.				
1	El indicador se presenta marcadamente insuficiente, con muchos errores				
0	No se aprecia. No cumple				

<b>INDICADORES</b>	<b>Puntaje Obtenido</b>
<b>1. Conceptual</b>	
Reconoce contrastes y gamas de color en obras de arte.	
<b>2. Procedimental</b>	
Crea boceto a partir de referente seleccionado identificando sus formas	
Colorea su obra utilizando al menos un procedimiento distinto	
Utiliza gama de colores fríos y cálidos en su obra	
Aplica contraste de color por temperatura	
Utiliza papeles de colores aplicando teoría del color ( gama y contraste)	
Su trabajo está pintado sin dejar espacios en blanco	
Su trabajo tiene papeles de colores pegados sin que se perciban sueltos.	
<b>3. Actitudinal</b>	
Disfruta de múltiples expresiones artísticas.	
<b>Total</b>	